

# UNORTHODOX

*No es habitual encontrar trabajos de constructores británicos en las revistas "continentales", y menos aún que estén hechos en un concesionario Harley, así que no nos ha extrañado que el dueño y creador de esta moto la bautizase como "No Habitual".*

La vida en Warr's London, el concesionario Harley más antiguo de Europa, que está abierto en King's Road desde 1924, siempre fue muy poco ortodoxa, ya que cada vez que Charlie Stockwell hace la presentación oficial de alguna de las motos que construye, cosa que hace con frecuencia, la actividad en la tienda se dispara con la visita de montones de curiosos y aficionados que por lo general suelen "picar" el anzuelo y terminan convirtiéndose en clientes de la casa. Una estrategia de marketing como otra cualquiera pero que a ellos les sirve para vender más motos y accesorios, que al fin y al cabo es de lo que se trata.

Con la Unorthodox pasó exactamente lo mismo. La gente la ve, se pica, y quiere comprarla o que le hagan una igual, pero no va a ser posible, porque esta moto en concreto fue el encargo de un cliente que además de para usarla a diario pretende participar con ella en todos los bike shows del Reino Unido, y Charlie se comprometió a no hacer réplicas hasta que su dueño se lo autorice. La moto se construyó tomando como base una Fat Boy de 2010 en la que la mayoría de piezas originales se han modificado o sustituido por otras hechas a medida.

Para empezar, su motor es un Screamin' Eagle de 1.900cc que no se parece en nada al de ninguna otra Harley. Y no porque pertenezca a la exclusiva estirpe del "águila chillona", sino porque además de su cilindrada especial está preparado con tal cantidad de piezas especiales para aumentar sus prestaciones que es más que probable que no haya otro igual, al menos montado en una moto legal para uso en carretera, en todas las Islas británicas. Incluso el bonito sistema de escape doble con los silenciosos de carbono fueron hechos a mano por Charlie expresamente para este proyecto.

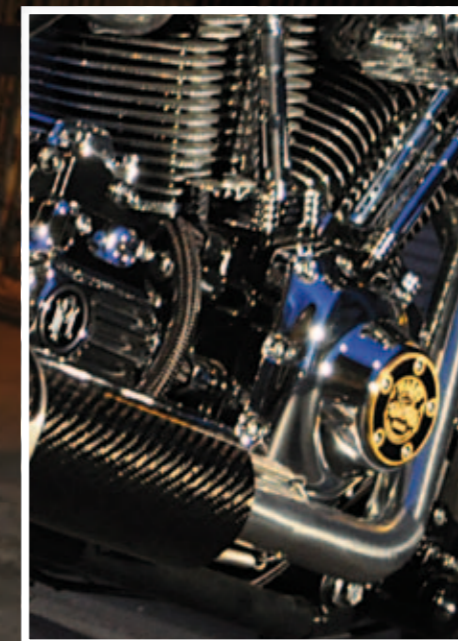
En el bastidor original se cortó y remodeló la sección trasera para dar a la moto cierto aire de dragster urbano, y al basculante se le dio una apariencia similar a la de aquellos basculantes especiales con arco inferior de refuerzo que montaban en los 70 y 80 las motos japonesas de carreras de resistencia.

Las suspensiones, ruedas y frenos originales, como no podía ser de otra forma, pasaron a ocupar un hueco en las estanterías del almacén para ceder su sitio nada menos que a una invertida Öhlins de MotoGP con tijas Promach y a unos amortiguadores Progressive Suspension, dos llantas Performance Machine de 18 pulgadas con neumáticos de 140 y 240mm delante y detrás respectivamente, y un kit de doble disco flotante delantero con pinzas Brembo monoblock de anclaje radial, y un disco trasero con pinza de anclaje convencional que está escondido detrás de la corona de transmisión.



La única pega que se me ocurre, si es que se puede poner alguna pega a semejante pepino, es lo poco acertado de la postura de conducción, ya que con el par de semi manillares racing anclados por debajo de la tija que se han montado, el minúsculo asiento de fibra de carbono y la estética general tan bestial que tiene la Unorthodox, creo que le habrían pegado mejor unas es- triberas retrasadas que los mandos avan-

zados. Aunque claro, esto es una apreciación estrictamente personal, y si al dueño de la moto no le importa que le salga chepa no seré yo el que critique sus gustos. ¡Faltaría más!



## Ficha Técnica

Moto>Unorthodox  
Modelo base>Fat Boy 2010  
Diseño y construcción>Charlie Stockwell  
Motor>Screamin'Eagle 113ci  
Primaria>PM 3" abierta  
Escapes: Charlie Stockwell  
Chasis>Original modificado  
Horquilla>Ohlins FGR000  
Tijias>Promach  
Llanta delantera>PM 3,5 X 18  
Freno>Brembo Monoblock Radial (x 2)  
Neumático>Metzeler 140/70-18  
Depósito gasolina>Origen  
Depósito aceite>Charlie Stockwell  
Asiento>Triple Six Racing & Stockwell  
Mandos avanzados>Performance Machine  
Basculante>Charlie Stockwell  
Amortiguadores>Progressive Suspension  
Llanta trasera>PM 9 x 18  
Freno>Brembo  
Neumático>Metzeler 240/40-18  
Pintura>Classic Cycle Works - Keith Baker

Si este verano tenéis la suerte de poder disfrutar de unos días de vacaciones y casualmente os habéis planteado dejaros caer por el país de su "Graciosa Majestad" os aconsejo que no dejéis de pasaros por King's Road para echar un vistazo a la Unorthodox, que estará expuesta en

Warr's hasta el final del verano, que su orgulloso propietario se la llevará para disfrutarla. Eso sí, tened cuidado con Charlie no vaya a ser que vayáis de vacaciones a Londres y volváis a España estrenando una reluciente Harley.

